

PROGRAMME 2009-2010 DE FORMATION CONTINUE
« GRAPHISTE - MISE EN PAGE »
PREMIÈRE ANNÉE

Initiation aux principes de bases du graphisme et de la mise en page.

ATELIER 1 : Les bases de la composition d'une page : le journal de voyage
Réalisation de 8 pages doubles

SEMAINE 1 : mardi 22 et samedi 26 septembre 2009

MARDI : 19 h > 21h 30

Pot de bienvenue et présentation de la formation
Présentation du projet de l'atelier 1

SAMEDI MATIN : 9 h > 11 h

Bases de dessin et de perspectives
11h > 13 h 30

Cours de Photoshop

SAMEDI APRES MIDI : 14 h 30 > 17 h 30

Atelier
Recherches iconographiques
La notion d'ambiance et de planche de tendances.

année 1

—
1

SEMAINE 2 : mardi 29 septembre et samedi 3 octobre 2009

MARDI : 19 h > 21h

Cours sur la théorie de la couleur
Le cercle chromatique et les niveaux de gris

SAMEDI MATIN : 9 h > 11 h

Cours de dessin d'observation, croquis en extérieur
11 h > 13 h 30

Cours de Photoshop

SAMEDI APRES MIDI : 14 h 30 > 17 H 30

Elaboration du chemin de fer des 8 pages
Composition de la page en collage

SEMAINE 3 : mardi 6 et samedi 10 octobre 2009

MARDI : 19 h > 21h 30

Conférence sur les bases de l'histoire du graphisme
Exemple de carnets de voyage célèbres : Delacroix, Titouan Lamazou

SAMEDI MATIN : 9 h > 11 h

Cours de dessin : croquis de personnage. Mise en couleur sélective
11 h > 13 h 30

Cours de Photoshop

SAMEDI APRES MIDI : 14 h 30 > 17 h 30

Analyse des images à présenter

Maquette des 8 pages en collage

Choix de visuel à traiter en retouche ou montage Photoshop

SEMAINE 4 : mardi 13 octobre et samedi 17 octobre 2009

MARDI : 19 h > 21h 30

Conférence sur l'histoire du graphisme

Le groupe 80X80

Aperçu de travail sur Photoshop

SAMEDI MATIN : 9 h > 11 h

Cours de dessin : natures mortes

11 h > 13 h 30

Cours de Photoshop

SAMEDI APRES MIDI : 13 h > 17 h 30

Réalisation des maquettes des 8 pages

SEMAINE 5 : mardi 20 octobre et samedi 24 octobre 2009

MARDI : 19 h > 21h 30

Conférence sur la couleur et les contrastes colorés d'Ippen

SAMEDI MATIN : 9 h > 11 h

Cours de photo : la cadrage

11 h > 13 h 30

Cours de Photoshop

SAMEDI APRES MIDI : 14 h 30 > 17 h 30

Atelier

Finalisation des pages

Répétition de la présentation

SEMAINE 6 : mardi 27 octobre 2009

MARDI: 19 h > 21h 30

Soutenance du projet de l'atelier 1 devant un jury de professionnels

année 1

—
2

ATELIER 2 : Création d'une carte de vœux

SEMAINE 7 : mardi 3 et samedi 8 novembre 2009

MARDI: 19 h > 21h 30

La typographie : les familles de caractères

SAMEDI MATIN : 9 h > 12 h

Atelier

Recherche iconographique sur la carte de vœux

Recherche du format et de la qualité du papier

SAMEDI APRES MIDI : 13 h > 17 h 30

Dessin : stylisation
Initiation à Illustrator

SEMAINE 8 : samedi 14 novembre 2009

SAMEDI MATIN : 9 h > 12 h
Maquette de la carte de vœux

SAMEDI APRES MIDI : 13 h > 17 h 30
Dessin
Initiation à Illustrator et InDesign

SEMAINE 9 : mardi 17 et samedi 21 novembre 2009

MARDI : 19 h > 21h 30
La typographie : les familles de caractères

SAMEDI MATIN : 9 h > 12 h
Soutenance de la carte de vœux devant un jury de professionnel

SAMEDI APRES MIDI : 13 h > 17 h 30
Dessin : stylisation
Initiation à Illustrator et InDesign

année 1

—
3

ATELIER 3 : Réaliser un programme pour un festival

SEMAINE 10 : mardi 24 et samedi 29 novembre 2009

MARDI : 19 h > 21h 30
Conférence sur la symbolique des couleurs de Pastoureau
Règles de mise en page

SAMEDI MATIN : 9 h > 12 h
Dessin : rough au feutre
Présentation du projet de l'atelier numéro 3
Plaquette de 4 pages
Une première de couverture
1 double page programme
1 dernière de couverture avec renseignements pratiques et plan de situation

SAMEDI APRES MIDI : 13 h > 17 h 30
Réalisation du document d'exécution de la carte de vœux
Préparation des fichiers pour l'imprimeur

SEMAINE 11 : mardi 1^{er} et samedi 6 décembre 2009

MARDI : 19 h > 21h 30

Typographie et règles de mise en page
Les blancs tournants
La hiérarchie des titres

SAMEDI MATIN : 9 h > 12 h

Chemin de fer de la plaquette
Réflexion sur le principe de mise en page
Recherche de l'illustration de la couverture

SAMEDI APRES MIDI : 13 h > 17 h 30

Photographie et principes de prise de vue
Initiation à Illustrator et InDesign

SEMAINE 12 : mardi 8 et samedi 12 décembre 2008

MARDI : 19 h > 21h 30

Règles de typographie et de mise en page

SAMEDI MATIN : 9 h > 12 h

Recherche de la maquette en rough et en collage
Choix des visuels

SAMEDI APRES MIDI : 13 h > 17 h 30

Dessin
Illustrator et InDesign

année 1

—
4

SEMAINE 13 : mardi 15 décembre 2009

MARDI : 19 h > 21h 30

Règles de typographie et de mises en page

SEMAINE 14 : mardi 5 et samedi 9 janvier 2010

MARDI : 19 h > 21h 30

Conférence sur la maquette presse

SAMEDI MATIN : 9 h > 12 h

Recherche de la maquette en rough et en collage.
Choix des visuels
Hiérarchie des textes

SAMEDI APRES MIDI : 13 h > 17 h 30

Photographie
Illustrator et InDesign

SEMAINE 15 ; mardi 12 et samedi 16 janvier 2010

MARDI : 19 h > 21h 30

Histoire du graphisme : les grands typographes

SAMEDI MATIN : 9 h > 12 h
Pré-maquette du programme

SAMEDI APRES MIDI : 13 h > 17 h 30
Réalisation de la pré-maquette en infographie

SEMAINE 16 : mardi 19 et samedi 23 janvier 2010

MARDI : 19 h > 21h 30
Prérendu

SAMEDI MATIN : 9 h > 12 h
Soutenance devant un jury de professionnels

SAMEDI APRES MIDI : 13 h > 17 h 30
Réalisation des documents d'exécution et préparation des fichiers pour l'imprimeur

ATELIER 4 : Conception de sa carte de visite et de son papier à lettre

SEMAINE 17 : mardi 26 et samedi janvier 2010

MARDI : 19 h > 21h 30
Histoire du graphisme : histoire des logos

SAMEDI MATIN : 9 h > 12 h
Recherche de concepts
Brain storming

SAMEDI APRES MIDI : 13 h > 17 h 30
Exercices de stylisation
Photoshop, InDesign et Illustrator

SEMAINE 18 : mardi 2 et samedi 6 février 2010

MARDI : 19 h > 21h 30
Histoire du graphisme : histoire de logos

SAMEDI MATIN : 9 h > 12 h
Propositions

SAMEDI APRES MIDI : 13 h > 17 h 30
Exercices de stylisation
Photoshop, InDesign et Illustrator

SEMAINE 19 : mardi 9 et samedi 13 février 2010

MARDI : 19 h > 21h 30
Rappel des caractères typographiques

année 1

—
5

SAMEDI MATIN : 9 h > 12 h
Pré-maquette

SAMEDI APRES MIDI : 13 h > 17 h 30
Exercices de stylisation
Photoshop, InDesign et Illustrator

SEMAINE 20 : mardi 16 et samedi 21 février 2010

MARDI : 19 h > 21h 30
Symbolique des couleurs

SAMEDI MATIN : 9 h > 12 h
Réalisation des maquettes

SAMEDI APRES MIDI : 13 h > 17 h 30
Exercices de stylisation
Photoshop, InDesign et Illustrator

SEMAINE 21 : mardi 2 et samedi 6 mars 2010

MARDI : 19 h > 21h 30
Prérendu

SAMEDI MATIN : 9 h > 12h
Soutenance

SAMEDI APRES MIDI : 13 h > 17 h 30
Réalisation des documents d'exécution et des fichiers pour impression

année 1

—
6

ATELIER 5 : Réalisation de son book ou de sa plaquette de présentation

SEMAINE 22 : mardi 9 et samedi 13 mars 2010

MARDI : 19 h > 21h 30
.Les différents modes d'impression

SAMEDI MATIN : 9 h > 12 h
Recherche d'une direction artistique pour sa plaquette

SAMEDI APRES MIDI : 13 h > 17 h 30
Photoshop, InDesign et Illustrator

SEMAINE 23 : mardi 16 et samedi 21 mars 2009

MARDI : 19 h > 21h 30
Visite d'une imprimerie

SAMEDI MATIN : 9 h > 12 h
Rough de principes de la plaquette

SAMEDI APRES MIDI: 13 h > 17 h 30
Photoshop, InDesign et Illustrator

SEMAINE 24 : mardi 23 et samedi 27 mars 2010

MARDI : 19 h > 21h 30
Présentation de books d'agence

SAMEDI MATIN : 9 h > 12 h
Rough de principes de la plaquette
Essai de pré-maquette

SAMEDI APRES MIDI : 13 h > 17 h 30
Photoshop, InDesign et Illustrator

SEMAINE 25 : mardi 30 mars 2010

MARDI : 19 h > 21h 30
Présentation de books d'agence

SEMAINE 26 : mardi 6 et samedi 10 avril 2010

MARDI : 19 h > 21h 30
La déontologie du graphiste
Les pratiques du métier

SAMEDI MATIN : 9 h > 12 h
Pré-maquette

SAMEDI APRES MIDI : 13 h > 17 h 30
Photoshop, InDesign et Illustrator

SEMAINE 27 : mardi 13 et samedi 17 avril 2010

MARDI : 19 h > 21h 30
Pré-rendu

SAMEDI MATIN : 9 h > 12 h
Soutenance et présentation des carnets créatifs de l'année

SAMEDI APRES MIDI : 13 h > 17 h 30
Documents d'exécution de la plaquette

SEMAINE 28 : mardi 20 avril 2010

MARDI : 19 h > 21h 30
Débriefing
Bilan de l'année

année 1

—
7

TOTAL 240 HEURES

ENVIRON 2950 EUROS