

## BULLETIN D'INSCRIPTION

### CYCLE D'INITIATION À L'EXPRESSION PAR LE DESSIN

NOM:..... Prénom :.....

Adresse :.....

Code postal ..... Ville .....

Tél :..... E-mail :.....

Date de naissance : .....

Actuellement inscrit à l'Esam Design     Non inscrit à l'Esam Design

Je souhaite m'inscrire :

Au cycle complet de 26 cours (65 heures) d'initiation à l'expression par le dessin

A un ou plusieurs cours du cycle, que je coche ci-dessous (*en fonction des places disponibles*)

Cours	Date	Intervenant	OUI	NON
<b>Dessin</b> Apprendre à voir la forme et contre-forme pour dessiner un objet simple	Jeudi 4 octobre 2018 de 19h à 21h30	Louisa Burnett-Hall		
<b>Dessin</b> Appliquer la notion de forme et contre-forme pour dessiner les objets situés dans l'espace	Jeudi 11 octobre 2018 de 19h à 21h30	Louisa Burnett-Hall		
<b>Dessin</b> Prise en considération de la matière, l'ombre et la lumière : le métal	Jeudi 18 octobre 2018 de 19h à 21h30	Louisa Burnett-Hall		
<b>VACANCES</b>				
<b>Dessin</b> Rendu de volume et matière. L'ombre et la lumière : le verre	Jeudi 8 novembre 2018 de 19h à 21h30	Louisa Burnett-Hall		
<b>Dessin</b> Initiation aux lignes de direction dans les traits pour dessiner les volumes : les drapés	Jeudi 15 novembre 2018 de 19h à 21h30	Louisa Burnett-Hall		
<b>Dessin</b> L'ombre et la lumière. Lecture des formes : Blanc sur blanc	Jeudi 22 novembre 2018 de 19h à 21h30	Louisa Burnett-Hall		
<b>Dessin</b> Entraînement. (1/2) Rendu de volume, forme et des proportions sur un grand format	Jeudi 29 novembre 2018 de 19h à 21h30	Louisa Burnett-Hall		

<b>Dessin</b> Entraînement. (2/2) Rendu de volume, forme et des proportions sur un grand format	Judi 6 décembre 2018 de 19h à 21h30	Louisa Burnett-Hall		
<b>Dessin</b> Approche des objets en perspective 1 : lecture et dessin d'un objet aux facettes pleines	Judi 13 décembre 2018 de 19h à 21h30	Louisa Burnett-Hall		
<b>Dessin</b> Approche des objets en perspective 2 : lecture et dessin d'une forme ouverte	Judi 20 décembre 2018 de 19h à 21h30	Louisa Burnett-Hall		
<b>VACANCES</b>				
<b>Dessin</b> Aborder un sujet 'complexe'. Les mains et les pieds	Judi 10 janvier 2019 de 19h à 21h30	Louisa Burnett-Hall		
<b>Dessin</b> Croquis rapides et recherches par le dessin autour d'un sujet. Travailler la rapidité de geste. La tête	Judi 17 janvier 2019 de 19h à 21h30	Louisa Burnett-Hall		
<b>Dessin</b> Libérer le geste. Croquis rapides et initiation au lavis. Le corps en mouvement	Judi 14 janvier 2019 de 19h à 21h30	Louisa Burnett-Hall		
<b>Perspective</b> Sensibilisation à la perspective et description des différentes techniques	Judi 31 janvier 2019 de 19h à 21h30	Henri Choimet		
<b>Perspective</b> Recherches en perspective axonométrique et réalisation d'un volume en fonction de plan	Judi 7 février 2019 de 19h à 21h30	Henri Choimet		
<b>Perspective</b> Technique de représentation en perspective à l'aide d'une ellipse	Judi 14 février 2019 de 19h à 21h30	Henri Choimet		
<b>Perspective</b> Représentation de voutes et d'escaliers avec palier	Judi 21 février 2019 de 19h à 21h30	Henri Choimet		
<b>VACANCES</b>				
<b>Perspective</b> Réalisation d'un escalier hélicoïdal	Judi 14 mars 2019 de 19h à 21h30	Henri Choimet		
<b>Perspective</b> Vue intérieure d'un espace en fonction d'un plan	Judi 21 mars 2019 de 19h à 21h30	Henri Choimet		
<b>Création d'images d'ambiance</b> Croquis perspectif à main levée (un point de fuite) à partir d'un plan. Technique de la mise en proportions.	Judi 28 mars 2019 de 19h à 21h30	Christian Tacha		
<b>Création d'images d'ambiance</b> Croquis perspectif à main levée (deux points de fuite) à partir d'un plan. Technique de la mise en proportions	Judi 4 avril 2019 de 19h à 21h30	Christian Tacha		
<b>Création d'images d'ambiance</b> Rough – Traitement de la colorisation d'une ambiance prédéfinie 1 – exercices. Approche du	Judi 11 avril 2019 de 19h à 21h30	Christian Tacha		

support calque d'étude				
<b>Création d'images d'ambiance</b> Rough – Traitement de la colorisation d'une ambiance prédéfinie 2 – exercices. Approche du support Layout	Jeudi 18 avril 2019 de 19h à 21h30	Christian Tacha		
<b>VACANCES</b>				
<b>Création d'images d'ambiance</b> Rough à partir d'un plan de de détails prédéfinis. Réalisation d'un croquis d'ambiance intérieur 1	Jeudi 9 mai 2019 de 19h à 21h30	Christian Tacha		
<b>Création d'images d'ambiance</b> Rough à partir d'un plan de de détails prédéfinis. Réalisation d'un croquis d'ambiance intérieur 2	Jeudi 16 mai 2019 de 19h à 21h30	Christian Tacha		
<b>Création d'images d'ambiance</b> Rough à partir d'un plan de de détails prédéfinis. Réalisation d'un croquis d'ambiance extérieur	Jeudi 23 mai 2019 de 19h à 21h30	Christian Tacha		

#### TARIFS

Nombre de cours	Prix du cours
De 1 à 7 cours	46€
De 8 à 14 cours	41€
De 15 à 21 cours	36€
De 22 à 26 cours - Forfait de 806 € (soit 31€/cours)	

Je joins au présent bulletin :

- un chèque de 806 euros\* correspondant au règlement du cycle complet (26 cours)\*\*
- un chèque de ..... euros\* correspondant au règlement des ..... cours cochés « oui » ci-dessus (de 36 à 46€/ cours selon le nombre sélectionné)\*\*

\*Chèque à établir à l'ordre de l'Esam Design

\*\*Voir Conditions Générales de Vente

Merci de nous retourner le présent bulletin, accompagné du règlement, à :

**ESAM DESIGN**  
17 rue Jacquemont  
75017 Paris

- avant le lundi 1<sup>er</sup> octobre 2018 pour l'inscription au cycle complet  
- au plus tard 1 semaine avant la date du cours sélectionné

Informations : 01.53.06.88.00 / info@esamdesign.com / www.esamdesign.com

## Conditions Générales de Vente

### Article 1 : Modalités de formation

Les cours auront lieu dans les locaux de l'Esam Design, au 10 ou au 17 rue Jacquemont, 75017 Paris.  
Le déroulé de la formation est précisé dans le bulletin d'inscription.

### Article 2 : Dispositions financières

Le stagiaire peut choisir de participer au nombre de cours qu'il souhaite, de 1 à 26 cours.

Prix du cours de 2h30 à l'unité :

De 1 à 7 cours : 46 euros – à régler au plus tard 7 jours avant le 1er cours choisi

De 8 à 14 cours : 41 euros – à régler au plus tard 7 jours avant le 1er cours choisi

De 15 à 22 cours : 36 euros – à régler au plus tard 7 jours avant le 1er cours choisi

Prix de l'ensemble des 26 cours (65 heures) : 806 euros – à régler au plus tard le 3 octobre 2018

Ces sommes sont à payer par chèque à l'ordre de l'ESAM Design ou par virement bancaire aux coordonnées suivantes :

Banque CIC – 102 Bld Haussmann – 75008 Paris

Code 30066 – code guichet 10637 – n° compte 00011305701C – clé 89

Les heures de formation non suivies du fait du stagiaire (sauf cause légitime et sérieuse) ne donnent pas lieu à réfaction. Les prix des formations sont fixés par la direction de l'ESAM Design.

L'ESAM Design relève de la Loi Astier et est non assujetti à la TVA.

### Article 3 : Abandon - Annulation de la formation

L'ESAM Design se réserve le droit d'annuler une formation en cas de nombre insuffisant de participants (minimum cinq participants) ou d'en modifier les dates d'ouverture. Si celui-ci choisit de résilier le contrat du fait du changement de condition avant le début de la formation, les sommes versées lui seront intégralement remboursées. Si l'ESAM Design ne peut honorer ses prestations, les sommes versées seront intégralement remboursées.

### Article 4 : Informatique et liberté

Dans le cadre de la loi "Informatique et Liberté", conformément à la déclaration établie lors de la création du fichier auprès de la Commission Nationale de l'Informatique et des Libertés (CNIL) le stagiaire aura accès aux informations le concernant pour lesquelles il dispose d'un droit de rectification.

### Article 5 : Litiges

Si un différend intervient entre les deux parties et qui ne peut être réglé à l'amiable, le tribunal d'instance compétent sera saisi.