

BULLETIN D'INSCRIPTION

CYCLE D'INITIATION À L'EXPRESSION PAR LE DESSIN

NOM : Prénom :

Adresse :
.....

Code postal : Ville :
.....

Tél : E-mail :
.....

Date de naissance :

Actuellement inscrit à l'Esam Design Non inscrit à l'Esam Design

Je souhaite m'inscrire :

Au cycle complet de 26 cours (65 heures) d'initiation à l'expression par le dessin

A un ou plusieurs cours du cycle, que je coche ci-dessous (*en fonction des places disponibles*)

Cours	Date	Intervenant	OUI	NON
Dessin Apprendre à voir la forme et contre-forme pour dessiner un objet simple	Jeudi 3 octobre 2019 de 19h à 21h30	Louisa Burnett-Hall		
Dessin Appliquer la notion de forme et contre-forme pour dessiner les objets situés dans l'espace	Jeudi 10 octobre 2019 de 19h à 21h30	Louisa Burnett-Hall		
Dessin Prise en considération de la matière, l'ombre et la lumière : le métal	Jeudi 17 octobre 2019 de 19h à 21h30	Louisa Burnett-Hall		
VACANCES				
Dessin Rendu de volume et matière. L'ombre et la lumière : le verre	Jeudi 7 novembre 2019 de 19h à 21h30	Louisa Burnett-Hall		
Dessin Initiation aux lignes de direction dans les traits pour dessiner les volumes : les drapés	Jeudi 14 novembre 2019 de 19h à 21h30	Louisa Burnett-Hall		
Dessin L'ombre et la lumière. Lecture des formes : Blanc sur blanc	Jeudi 21 novembre 2019 de 19h à 21h30	Louisa Burnett-Hall		

Dessin Approche des objets en perspective 1: lecture et dessin d'un objet aux facettes pleines	Jeudi 28 novembre 2019 de 19h à 21h30	Louisa Burnett-Hall		
Cours	Date	Intervenant	OUI	NON
Dessin Approche des objets en perspective 2 : lecture et dessin d'une forme ouverte	Jeudi 5 décembre 2019 de 19h à 21h30	Louisa Burnett-Hall		
Entraînement. (1/2) Rendu de volume, forme et des proportions sur un grand format	Jeudi 12 décembre 2019 de 19h à 21h30	Louisa Burnett-Hall		
Entraînement. (2/2) Rendu de volume, forme et des proportions sur un grand format avec pot de fin d'année	Jeudi 19 décembre 2019 de 19h à 21h30	Louisa Burnett-Hall		
VACANCES				
Dessin Aborder un sujet 'complexe'. Les mains et les pieds	Jeudi 9 janvier 2020 de 19h à 21h30	Louisa Burnett-Hall		
Dessin Croquis rapides et recherches par le dessin autour d'un sujet. Travailler la rapidité de geste. La tête	Jeudi 16 janvier 2020 de 19h à 21h30	Louisa Burnett-Hall		
Dessin Libérer le geste. Croquis rapides et initiation au lavis. Le corps en mouvement	Jeudi 23 janvier 2020 de 19h à 21h30	Louisa Burnett-Hall		
Perspective Sensibilisation à la perspective et description des différentes techniques	Jeudi 30 janvier 2020 de 19h à 21h30	Henri Choimet		
Perspective Recherches en perspective axonométrique et réalisation d'un volume en fonction de plan	Jeudi 6 février 2020 de 19h à 21h30	Henri Choimet		
VACANCES				
Perspective Technique de représentation en perspective à l'aide d'une ellipse	Jeudi 27 février 2020 de 19h à 21h30	Henri Choimet		
Perspective Représentation de voutes et d'escaliers avec palier	Jeudi 5 mars 2020 de 19h à 21h30	Henri Choimet		
Perspective Réalisation d'un escalier hélicoïdal	Jeudi 12 mars 2020 de 19h à 21h30	Henri Choimet		
Perspective Vue intérieure d'un espace en fonction d'un plan	Jeudi 19 mars 2020 de 19h à 21h30	Henri Choimet		
Création d'images d'ambiance Croquis perspectif à main levée (un point de fuite) à partir d'un plan. Technique de la mise en proportions.	Jeudi 26 mars 2020 de 19h à 21h30	Christian Tacha		
Création d'images d'ambiance	Jeudi 2 avril 2020 de	Christian Tacha		

Croquis perspectif à main levée (deux points de fuite) à partir d'un plan. Technique de la mise en proportions	19h à 21h30			
VACANCES				
Cours	Date	Intervenant	OUI	NON
Création d'images d'ambiance Rough – Traitement de la colorisation d'une ambiance prédéfinie 1 – exercices. Approche du support calque d'étude	Jeudi 23 avril 2020 de 19h à 21h30	Christian Tacha		
Création d'images d'ambiance Rough – Traitement de la colorisation d'une ambiance prédéfinie 2 – exercices. Approche du support Layout	Jeudi 30 avril 2020 de 19h à 21h30	Christian Tacha		
Création d'images d'ambiance Rough à partir d'un plan de de détails prédéfinis. Réalisation d'un croquis d'ambiance intérieur 1	Jeudi 7 mai 2020 de 19h à 21h30	Christian Tacha		
Création d'images d'ambiance Rough à partir d'un plan de de détails prédéfinis. Réalisation d'un croquis d'ambiance intérieur 2	Jeudi 14 mai 2020 de 19h à 21h30	Christian Tacha		
Création d'images d'ambiance Rough à partir d'un plan de de détails prédéfinis. Réalisation d'un croquis d'ambiance extérieur	Jeudi 28 mai 2020 de 19h à 21h30	Christian Tacha		

TARIFS

Nombre de cours	Prix du cours
De 1 à 7 cours	46€
De 8 à 14 cours	41€
De 15 à 21 cours	36€
De 22 à 26 cours - Forfait de 806 € (soit 31€/cours)	

Je joins au présent bulletin :

- un chèque de 806 euros* correspondant au règlement du cycle complet (26 cours)**
- un chèque de euros* correspondant au règlement des cours cochés « oui » ci-dessus (de 36 à 46€/ cours selon le nombre sélectionné) **

*Chèque à établir à l'ordre de l'Esam Design

**Voir Conditions Générales de Vente

Merci de nous retourner le présent bulletin, accompagné du règlement, à :

ESAM DESIGN
17 rue Jacquemont
75017 Paris



- avant le lundi 30 septembre 2019 pour l'inscription au cycle complet
- au plus tard 1 semaine avant la date du cours sélectionné

Informations : 01.53.06.88.00 / info@esamdesign.com / www.esamdesign.com

Conditions Générales de Vente

Article 1 : Modalités de formation

Les cours auront lieu dans les locaux de l'Esam Design, au 10 ou au 17 rue Jacquemont, 75017 Paris.

Le déroulé de la formation est précisé dans le bulletin d'inscription.

Article 2 : Dispositions financières

Le stagiaire peut choisir de participer au nombre de cours qu'il souhaite, de 1 à 26 cours.

Prix du cours de 2h30 à l'unité :

De 1 à 7 cours : 46 euros – à régler au plus tard 7 jours avant le 1er cours choisi

De 8 à 14 cours : 41 euros – à régler au plus tard 7 jours avant le 1er cours choisi

De 15 à 22 cours : 36 euros – à régler au plus tard 7 jours avant le 1er cours choisi

Prix de l'ensemble des 26 cours (65 heures) : 806 euros – à régler au plus tard le 2 octobre 2019

Ces sommes sont à payer par chèque à l'ordre de l'ESAM Design ou par virement bancaire aux coordonnées suivantes :

Banque CIC – 102 Bld Haussmann – 75008 Paris

Code 30066 – code guichet 10637 – n° compte 00011305701C – clé 89

Les heures de formation non suivies du fait du stagiaire (sauf cause légitime et sérieuse) ne donnent pas lieu à réfaction. Les prix des formations sont fixés par la direction de l'ESAM Design.

L'ESAM Design relève de la Loi Astier et est non assujetti à la TVA.

Article 3 : Abandon - Annulation de la formation

L'ESAM Design se réserve le droit d'annuler une formation en cas de nombre insuffisant de participants (minimum cinq participants) ou d'en modifier les dates d'ouverture. Si celui-ci choisit de résilier le contrat du fait du changement de condition avant le début de la formation, les sommes versées lui seront intégralement remboursées. Si l'ESAM Design ne peut honorer ses prestations, les sommes versées seront intégralement remboursées.

Article 4 : Informatique et liberté

Dans le cadre de la loi "Informatique et Liberté", conformément à la déclaration établie lors de la création du fichier auprès de la Commission Nationale de l'Informatique et des Libertés (CNIL) le stagiaire aura accès aux informations le concernant pour lesquelles il dispose d'un droit de rectification.

Article 5 : Litiges

Si un différend intervient entre les deux parties et qui ne peut être réglé à l'amiable, le tribunal d'instance compétent sera saisi.