

L'EXPRESSION PAR LE DESSIN

BULLETIN D'INSCRIPTION CYCLE D'INITIATION À L'EXPRESSION PAR LE DESSIN

Nom : _____

Prénom : _____

Adresse : _____

Code Postal : _____ Ville : _____

Tél : _____ E-mail : _____

Date de naissance : _____

Actuellement inscrit à l'Esam Design

Non inscrit à l'Esam Design

Je souhaite m'inscrire :

Au cycle complet de 26 cours (65 heures) d'initiation à l'expression par le dessin

À un ou plusieurs cours du cycle, que je coche ci-dessous (*en fonction des places disponibles*)

COURS	DATE	INTERVENANT	OUI	NON
DESSIN Apprendre à voir la forme et contre-forme pour dessiner un objet simple.	Mercredi 30/09/2020 19h - 21h30	Louisa Burnett-Hall		
DESSIN Appliquer la notion de forme et contre-forme pour dessiner les objets situés dans l'espace.	Mercredi 07/10/2020 19h - 21h30	Louisa Burnett-Hall		
DESSIN Prise en considération de la matière, l'ombre et la lumière : le métal.	Mercredi 14/10/2020 19h - 21h30	Louisa Burnett-Hall		
VACANCES				
DESSIN Rendu de volume et matière. L'ombre et la lumière : le verre.	Mercredi 04/11/2020 19h - 21h30	Louisa Burnett-Hall		
DESSIN Initiation aux lignes de direction dans les traits pour dessiner les volumes : les drapés.	Mercredi 18/11/2020 19h - 21h30	Louisa Burnett-Hall		
DESSIN L'ombre et la lumière. Lecture des formes : blanc sur blanc.	Mercredi 25/11/2020 19h - 21h30	Louisa Burnett-Hall		

COURS	DATE	INTERVENANT	OUI	NON
DESSIN Entraînement. (1/2) Rendu de volume, forme et des proportions sur un grand format.	Mercredi 02/12/2020 19h - 21h30	Louisa Burnett-Hall		
DESSIN Entraînement. (2/2) Rendu de volume, forme et des proportions sur un grand format.	Mercredi 09/12/2020 19h - 21h30	Louisa Burnett-Hall		
DESSIN Approche des objets en perspective 1 : lecture et dessin d'un objet aux facettes pleines.	Mercredi 16/12/2020 19h - 21h30	Louisa Burnett-Hall		
VACANCES				
DESSIN Aborder un sujet « complexe » : les mains et les pieds.	Mercredi 06/01/2021 19h - 21h30	Louisa Burnett-Hall		
DESSIN Croquis rapides et recherches par le dessin autour d'un sujet. Travailler la rapidité de geste. La tête.	Mercredi 13/01/2021 19h - 21h30	Louisa Burnett-Hall		
DESSIN Libérer le geste. Croquis rapides et initiation au lavis. Le corps en mouvement.	Mercredi 20/01/2021 19h - 21h30	Louisa Burnett-Hall		
PERSPECTIVE Sensibilisation à la perspective et description des différentes techniques.	Mercredi 27/01/2021 19h - 21h30	Henri Choimet		
PERSPECTIVE Recherches en perspective axonométrique et réalisation d'un volume en fonction de plan.	Mercredi 03/02/2021 19h - 21h30	Henri Choimet		
PERSPECTIVE Technique de représentation en perspective à l'aide d'une ellipse.	Mercredi 10/02/2021 19h - 21h30	Henri Choimet		
VACANCES				
PERSPECTIVE Représentation de voûtes et d'escaliers avec palier	Mercredi 03/03/2021 19h - 21h30	Henri Choimet		
PERSPECTIVE Réalisation d'un escalier hélicoïdal.	Mercredi 10/03/2021 19h - 21h30	Henri Choimet		
PERSPECTIVE Vue intérieure d'un espace en fonction d'un plan.	Mercredi 17/03/2021 19h - 21h30	Henri Choimet		
CRÉATION D'IMAGES D'AMBIANCE Croquis perspectif à main levée (un point de fuite) à partir d'un plan. Technique de la mise en proportions.	Mercredi 24/03/2021 19h - 21h30	Christian Tacha		
CRÉATION D'IMAGES D'AMBIANCE Croquis perspectif à main levée (deux points de fuite) à partir d'un plan. Technique de la mise en proportions.	Mercredi 31/03/2021 19h - 21h30	Christian Tacha		
CRÉATION D'IMAGES D'AMBIANCE Rough - Traitement de la colorisation d'une ambiance prédéfinie 1 - exercices Approche du support calque d'étude.	Mercredi 07/04/2021 19h - 21h30	Christian Tacha		

COURS	DATE	INTERVENANT	OUI	NON
CRÉATION D'IMAGES D'AMBIANCE Rough – Traitement de la colorisation d'une ambiance prédéfinie 2 – exercices. Approche du support Lay out.	Mercredi 14/04/2021 19h - 21h30	Christian Tacha		
VACANCES				
CRÉATION D'IMAGES D'AMBIANCE Rough à partir d'un plan de de détails prédéfinis. Réalisation d'un croquis d'ambiance intérieur 1.	Mercredi 05/05/2021 19h - 21h30	Christian Tacha		
CRÉATION D'IMAGES D'AMBIANCE Rough à partir d'un plan de de détails prédéfinis. Réalisation d'un croquis d'ambiance intérieur 2.	Mercredi 19/05/2021 19h - 21h30	Christian Tacha		
CRÉATION D'IMAGES D'AMBIANCE Rough à partir d'un plan de de détails prédéfinis. Réalisation d'un croquis d'ambiance extérieur.	Mercredi 26/05/2021 19h - 21h30	Christian Tacha		
CRÉATION D'IMAGES D'AMBIANCE Rough à partir d'un plan de de détails prédéfinis. Réalisation d'un croquis d'ambiance extérieur.	Mercredi 02/06/2021 19h - 21h30	Christian Tacha		

TARIFS	
Nombre de cours	Prix du cours
De 1 à 7 cours	47€
De 8 à 14 cours	42€
De 15 à 21 cours	37 €
De 22 à 26 cours - Forfait de 832 € (soit 31€ /cours)	

Je joins au présent bulletin :

- un chèque de 832 euros* correspondant au règlement du cycle complet (26 cours)**
- un chèque de _____ euros* correspondant au règlement des _____ cours cochés « oui » ci-dessus (de 37 à 47 €/ cours selon le nombre sélectionné)**

*Chèque à établir à l'ordre de l'Esam Design **Voir Conditions Générales de Vente

Merci de nous retourner le présent bulletin, accompagné du règlement, à :

ESAM DESIGN
17 rue Jacquemont
75017 Paris

- avant le lundi 28 septembre 2020 pour l'inscription au cycle complet
- au plus tard 1 semaine avant la date du cours sélectionné

Informations : 01.53.06.88.00 / info@esamdesign.com / www.esamdesign.com

CONDITIONS GÉNÉRALES DE VENTE

ARTICLE 1 : MODALITÉS DE FORMATION

Les cours auront lieu dans les locaux de l'Esam Design, au 10 ou au 17 rue Jacquemont, 75017 Paris. Le déroulé de la formation est précisé dans le bulletin d'inscription.

ARTICLE 2 : DISPOSITIONS FINANCIÈRES

Le stagiaire peut choisir de participer au nombre de cours qu'il souhaite, de 1 à 26 cours.

Prix du cours de 2h30 à l'unité :

De 1 à 7 cours : 47 euros – à régler au plus tard 7 jours avant le 1er cours choisi

De 8 à 14 cours : 42 euros – à régler au plus tard 7 jours avant le 1er cours choisi

De 15 à 21 cours : 37 euros – à régler au plus tard 7 jours avant le 1er cours choisi

Prix de l'ensemble des 26 cours (65 heures) : 832 euros – à régler au plus tard le 29 septembre 2020

Ces sommes sont à payer par chèque à l'ordre de l'ESAM Design ou par virement bancaire aux coordonnées suivantes :

Banque CIC – 102 Bld Haussmann – 75008 Paris

IBAN FR76 3006 6106 3700 0113 0570 189 BIC CMCIFRPP

Les heures de formation non suivies du fait du stagiaire ne donnent pas lieu à réfaction.

Les prix des formations sont fixés par la direction de l'ESAM Design.

L'ESAM Design relève de la Loi Astier et est non assujetti à la TVA.

ARTICLE 3 : ABANDON - ANNULATION DE LA FORMATION

L'ESAM Design se réserve le droit d'annuler une formation en cas de nombre insuffisant de participants (minimum cinq participants) ou d'en modifier les dates d'ouverture. Si celui-ci choisit de résilier le contrat du fait du changement de condition avant le début de la formation, les sommes versées lui seront intégralement remboursées. Si l'ESAM Design ne peut honorer ses prestations, les sommes versées seront intégralement remboursées.

En cas de grève ou de pandémie, les cours sont assurés par internet aux mêmes dates et aux mêmes horaires sans constituer une modification des modalités du contrat.

ARTICLE 4 : INFORMATIQUE ET LIBERTÉ

Dans le cadre de la loi "Informatique et Liberté", conformément à la déclaration établie lors de la création du fichier auprès de la Commission Nationale de l'Informatique et des Libertés (CNIL) le stagiaire aura accès aux informations le concernant pour lesquelles il dispose d'un droit de rectification. Les renseignements personnels collectés le sont pour un usage interne de gestion de dossier (administratif et pédagogique). Nous vous remercions de noter que ces données ne sont pas conservées plus de 5 ans.

ARTICLE 5 : LITIGES

Si un différend intervient entre les deux parties et qui ne peut être réglé à l'amiable, le tribunal d'instance compétent sera saisi.